



APPEL AUX ARTISTES

DEMANDE DE PROPOSITION

L'objet de la présente demande s'inscrit dans le cadre des célébrations soulignant les **25 ans** d'activités de Méduse, lesquelles auront lieu en **2020**. Nous invitons les artistes de la province de Québec à déposer des intentions pour la mise en place d'un projet de diffusion d'œuvres d'art publiques et signalétiques sur les supports à bannières entourant son bâtiment.

Située dans le quartier Saint-Roch entre la Basse-Ville et la Haute-Ville de Québec, aux carrefour des rues Saint-Vallier Est et côte d'Abraham, l'enceinte de la coopérative se compose de 9 bâtiments interreliés réhabilités par l'architecte Émile Gilbert en 1995. Cet appel de proposition vise à mettre en valeur l'extérieur du grand bâtiment, permettant ainsi, par la régularité des supports, d'apporter une unité à l'espace tout en valorisant l'aspect créatif - foisonnant à l'intérieur.

Le projet sera réalisé entre avril et septembre 2020 et sera dévoilé à l'automne 2020.

OEUVRE Semi-pérenne, ayant pour support d'accrochage 10 paires de pôles (image jointe), l'oeuvre d'art public pourra occuper une partie ou la totalité de l'espace entre les pôles, si son intégration est jugée sécuritaire par la Ville de Québec et Méduse. Si elle est suspendue, elle devra également être conforme aux normes de sécurité généralement admises pour les lieux publics.

Toutes les disciplines artistiques sont acceptées.

Les matériaux de l'oeuvre sont au choix de l'artiste, mais doivent présenter une résistance dans des conditions hivernales normales. L'oeuvre réalisée sera diffusée sur une période minimale de 3 ans.

- PROFIL**
- Avoir un statut d'artiste professionnel.
- RECHERCHÉ**
- Résider et travailler sur le territoire de la province de Québec.

PRÉCISIONS	La concrétisation de l'oeuvre sera sujette à la confirmation des financements et à la validation du projet par les autorités compétentes en matière patrimoniale (Loi sur le patrimoine culturel et Règlement d'urbanisme et de conservation de Québec).
CACHET PRÉLIMINAIRE	À l'issue du jury, l'artiste sélectionné sera invité à contribuer à la rédaction de demandes de subvention. Pour cette étape, il recevra un cachet de 1 000\$.
BUDGET	50 000\$ *
ÉCHÉANCIER	<p>RECHERCHE ET CRÉATION</p> <p>Dépôt des candidatures : Du 10 juin au 15 août 2019</p> <p>Sélection du projet : Septembre 2019</p> <p>Dépôt des demandes de subventions : Automne 2019</p> <p>RÉALISATION</p> <p>Entre le mois d'avril 2020 et l'automne 2020.</p>
DOCUMENTS DEMANDÉS	<p>Description de projet (500 -1 000 mots)</p> <p>Esquisses</p> <p>Portfolio</p> <p>CV</p> <p>Bio</p> <p>Budget préliminaire (honoraires de l'artiste et des professionnels, coût des matériaux et de l'installation du projet, assurance responsabilité civile)</p> <p>Descriptions brèves des aspects techniques du projet.</p> <p>Échéancier d'installation.</p> <p>DOSSIER AU FORMAT NUMÉRIQUE SEULEMENT</p> <p>-</p> <p>TOUS LES ÉLÉMENTS DOIVENT ÊTRE CONSOLIDÉS EN UN SEUL FICHIER, EN FORMAT PDF, ET NOMMÉ COMME SUIT :</p> <p>NOM DE L'ARTISTE_NOM DU PROJET_APMEDUSE2019</p>
DATE DE DÉPÔT	Les dossiers doivent être acheminés par voie électronique à l'adresse courriel suivante : coordination@meduse.org au plus tard le 15 août 2019 , à minuit



CRITÈRES DE SÉLECTION :

Le projet sera sélectionné d'après l'évaluation d'un jury (composé des 10 membres de Méduse et d'un ou deux experts du milieu des arts actuels).

L'excellence, l'originalité, le réalisme budgétaire et la faisabilité de la proposition comme la qualité du dossier de candidature seront étudiés.

Aucune discrimination, exclusion ou préférence ne sera appliquée à cet appel.

Toutes les questions relatives à cet appel de proposition doivent être adressées à :

Marie-Christine Landry
coordination@meduse.org